

Niveau novice

LONELY DRUM



Chorégraphe : Darren Mitchell (Aus)

Line dance : 32 temps - 4 murs - 1 tag

Musique : Lonely drum de Aaron Goodvin

STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP

1&2& Stomp PD devant - lever talon D - pose talon D - lève talon D

3&4 Pose talon D - lève talon D - pose talon D (finir avec PdC sur PD)

5&6 Touch pointe G à côté PD - touch talon G à côté PD - stomp PD devant (avec PdC)

7&8 Touch pointe D à côté PG - touch talon D à côté PG - stomp PG devant (avec PdC)

PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS

1.2 PG devant - ¼ tour à droite (PdC sur PD)

3&4 PG croisé devant PD - PD à droite - PG croisé devant PD

5&6 PD à droite & coup de hanches à D - coup de hanches à G - coup de hanches à D

7&8 PG derrière PD - PD à droite - PG croisé devant PD

TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

1&2& Touch pointe D à droite - PD à côté PG - touch pointe G à gauche - PG à côté PD

3&4& Touch talon D devant - PD à côté PG - touch talon G devant - PD à côté PG

5.6 Marche PD - marche PG

7&8 Tripple step avant PD (PD-PG-PD)

PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, GRAD

1.2 PG devant - ½ tour à droite (PdC sur PD)

3&4 Triple step avant PG (PG-PD-PG)

5.6 Grand pas PD devant - PG glissé vers PD

7.8 Grand pas PG devant - PD glissé vers PG

TAG : à la fin du mur 3 (3:00), ajouter ces 8 temps :

1.2 PD devant - retour PdC sur PG

3&4 Triple arrière PD (PD-PG-PD)

5.6 PG derrière - retour PdC sur PD

7&8 Triple avant PG (PG-PD-PG)